

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Васильевская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Николая
Волостнова»»

«Рассмотрено»

на заседании
педагогического совета
школы

Протокол № 1 от
«29» августа 2023 года

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР
_____ / Камалиева М.В. /

«01» 09 2023 года

«Утверждаю»

Директор
_____ / Савельев И.В. /

Приказ № 175 от
«01» 09 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Читательская грамотность. Основы смыслового чтения и работы с текстом»

направление: общентеллектуальное

5-9 классы

Учитель: Ветлугина И.В.

период реализации – 2023-2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности **«Читательская грамотность. Основы смыслового чтения и работы с текстом»** адресована учащимся 5 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

Цель программы

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;

- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

Задачи

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе**
 - углубления базовых знаний по теории текста;
 - использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
 - использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
 - использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
 - использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Формы и режим занятий

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения и др.. Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля.

Формы проведения занятий – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия.

Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы.

Режим занятий – программа рассчитана на 34 часа в течение учебного года (1 раз в неделю).

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

учащиеся научатся

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты:

учащиеся овладеют

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***поиск информации и понимание прочитанного***, на основе умений:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***понимание и интерпретацию информации***, на основе умений:

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;

- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- находить скрытую информацию в тексте;
- использовать словари с целью уточнения непонятого значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **понимание и преобразование информации**, на основе умений:

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
- делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на **оценку информации и рефлексия**, на основе умений:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

Предметные результаты:

Учащиесяполучат возможность

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;
- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема	Количество часов	Содержание
Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	1	Мониторинг качества чтения, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения. Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным. Определение цели занятий на основе выявленных затруднений и прогнозирования; обсуждение возможных результатов и формы предъявления результата. Беседа: выявление понимания учащимися, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. (чтобы подготовиться к пересказу; потому что мне это интересно; чтобы научиться чему-либо; чтобы узнать...; чтобы развлечься, получить удовольствие и т. п.) Восприятие информации о видах чтения, которыми пользуется человек, чтобы достичь своей цели (выборочное: просмотровое, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее).
Как выбрать книгу?(Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)	1	Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте. Ориентация в книге на основе знания её структуры. Турнир догадливых «Кто и зачем может читать эти книги?» (Прогнозирование содержания книг по заглавию, известным авторам, догадке, жизненному опыту). Список (примерный) книг: Д.Р.Р. Толкин «Властелин колец», О. Андреева «Учитесь быстро читать», К. Дойль «Приключения Шерлока Холмса», А. Безруков «Занимательная география», Гомер «Илиада», Н. Носов «Фантазёры», Р. Декарт «Метафизические размышления»,

		Энциклопедия этикета и т.п.) Блиц-турнир «Из чего состоит книга?»: прогнозирование ответа на вопрос: «Как выбрать нужную книгу?»; определение элементов структуры книги и информации, которую несёт элемент. Практикум: определение вида чтения для выбора книги, первичного знакомства с книгой, статьёй учебника и т.п. Практическое освоение способов/приёмов просмотрового чтения (незнакомого учебника, учебного пособия, художественного произведения) с целью обнаружить нужную информацию. Вопросы и задания (зависят от выбранного материала и предполагают обязательный вывод, например, о чём «рассказала» фамилия автора? Что узнали из аннотации?): • прочитайте, кто автор книги, где и когда она издана; • прочитайте аннотацию; • обратите внимание на условные обозначения; • выделите заголовки и рубрики; • представьте заголовки (рубрики) в виде вопроса; • просмотрите первую и последнюю страницы. • Ответьте себе на вопросы: Нужно ли читать эту книгу? Для чего вы читаете (будете читать) именно эту книгу? Практикум: практическое освоение способов/приёмов ознакомительного чтения (в работе с отдельным текстом) с целью более подробно уяснить какую-то определенную информацию. Вопросы и задания: • прочитайте, кто автор текста; • прочитайте в каждом абзаце только первое и последнее предложения и сделайте вывод, о чём говорится в абзаце, в тексте; • бегло просмотрите весь текст и определите, о чём в нём идёт речь; • поставьте вопросы к тексту, который предстоит прочитать: Что мне известно по теме? Что мне нужно узнать? Чего жду от этой главы, параграфа? • найдите в тексте ... (конкретную информацию) Составление Памятки для просмотрового/ознакомительного чтения. Работа в малых группах (парах), коллективное
--	--	---

		обсуждение и корректирование вариантов (Чтобы познакомиться с книгой, используйте приёмы просмотрового и ознакомительного чтения: ...)
Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать –узнал»)	1	Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста. Практикум: освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП (приём «З-Х-У», Д. Огл). Комплексный подход к содержанию текста из учебника истории (географии или научно-популярного текста), тема которого частично знакома учащимся: 1) заполнение учащимися первого столбика таблицы «З-Х-У» до знакомства с текстом, 2) заполнение с помощью учителя (на доске и в тетрадях) второго столбика таблицы, 3) самостоятельное чтение текста и выявление информации, 4) совместное обсуждение: Можем ли мы ответить на вопросы, которые сами поставили перед чтением? 5) заполнение с помощью учителя третьего столбика таблицы, 6) добавление источника информации (текст ...) в дополнительный столбик. Подведение итогов, сопоставление содержания граф, ответы на вопросы: Что осталось нераскрытым? Какие источники информации могут помочь? Знаю Хочу узнать Узнал
Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)	1	Выявление понимания термина текст на основе знания о происхождении слова (от лат. textus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких

		предложений); связность (предложений и части текста связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится). Обучающий тренинг: сопоставление текстов на одну тему и выявление различий. Анализ темы «осень» и авторского отношения к теме в стихотворениях А.С. Пушкина («Октябрь уж наступил...»), А.А. Фета («Когда сквозная паутина...») – выявление групп тематических слов; в стихотворении («Унылая пора!») и прозе А.С. Пушкина («Это случилось осенью.» (отрывок из «Станционного смотрителя») – выявление ритмико-интонационной организации текстов. Подготовка выразительного чтения литературных произведений.
С чего начинается текст? (Роль заглавия)	1	Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. Предтекстовые вопросы и задания в формировании умений. Устное сочинение-миниатюра: «Как я понимаю высказывание Г. Граник Заголовок – это „входная дверь“ текста». Выявление понимания роли заглавия в тексте. Беседа: «Как писатели выбирают заглавия». Заголовок – краткое выражение главной мысли, в том числе ироническое («Любовь к жизни» Д. Лондона, «Не стреляйте в белых лебедей» Б. Васильева, «Герой нашего времени», М. Лермонтова); заглавия-загадки («Всадник без головы» М. Рида, «Голова профессора Доуэля» А. Беляева, «Мёртвые души» Н. Гоголя); заглавия, выражающие отношение автора к героям, событиям («Униженные и оскорблённые» Ф.

		Достоевского, «Отверженные» В. Гюго, «Кот-ворюга» К. Паустовского); заглавия «сюрпризами» («Колотый сахар», «Корзина с еловыми шишками», «Тёплый хлеб» К. Паустовского) и др. Турнир догадливых «О чём сообщает заглавие?» Анализ заглавий текстов: • Географические последствия землетрясений (отражает тему); • Осень – любимое время года (отражает главную мысль); • Принципы классификации частей речи (отражает, как построен текст); • Умение читать правильно – это залог успеха на всех уроках (отражает результат); • Золотые пески Египта (рекламная функция); • А вы верите в НЛО? (обращение к опыту, знаниям, интересам читающего); • Кто самый прозорливый? (привлечение внимания адресата). Практикум: прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста (для прогнозирования может быть предложен параграф или текст из учебника по какому-либо предмету). Проблемный вопрос: зачем обдумывать заголовок, если предположение оказывается неверным?
Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа)	1	Умение понимать смысл и назначение текста, задачу автора, понимать роль заглавия и эпиграфа, подбирать заглавие, соответствующее содержанию и общему смыслу текста, прогнозировать содержание читаемого (изучаемого) текста по заглавию и эпиграфу. Оформление эпиграфа на письме. Предтекстовые вопросы и задания в формировании умений. Обучающий тренинг «Как подобрать заголовок?»: • содержательный анализ одного текста, определение темы и главной мысли; • выбор одного из предложенных заглавий и обоснование своей точки зрения; • подбор заглавий, – характеризующих тему; – характеризующих главную мысль, сформулированной в форме вопроса, утверждения; – указывающих на событие, время,

		действующее лицо; – заглавий-загадок, необычных заглавий и др.; – выбор заголовка на основе языковых фрагментов текста; – анализ пословиц (подготовленная подборка или из сборников/учебника литературы) и подбор эпитафия Письменное сочинение-миниатюра: «Как я понимаю высказывание М. Шагинян Эпитафия не случаен – он необходим для автора, как «ключ» для композитора, в котором будет звучать произведение». Выявление понимания роли эпитафия в книге, тексте. «Бюро прогнозов»: прогнозирование содержания и главной мысли по эпитафиям, данным в учебниках по разным предметам к темам, которые изучаются в текущий период (УМК по географии, русскому языку). В работе с текстами используются предтекстовые вопросы и задания: • Как связано заглавие с содержанием изучаемой темы/раздела? • Как называется параграф учебника? Каковы ваши предположения о его содержании? • Какую роль играет эпитафия к разделу/теме? • Что вам уже известно по этой теме? • Какой материал следует знать / повторить для понимания нового?
Внимание к слову	1	Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умение видеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших из других языков, по интернациональным морфемам. Роль выразительных возможностей слов в контекстном употреблении. Тренинговые упражнения «Учимся видеть слово» (проводятся с использованием словарей, подготовленных текстов). (Дидактический материал: к занятию 7.): • Аукцион «Кто больше?» • Игра «Правда ли, что .?.» • Реши задачу • В поисках слова • Устное сочинение Индивидуальные консультации: лексический

		анализ выбранных для конкурса чтецов произведений с целью поиска всех непонятных слов и выражений и выяснения их значения. Индивидуальная помощь в подготовке выразительного чтения.
Тематический конкурс чтецов «Осенние страницы»	1	Объектами проверки являются умения – отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме, – понимать смысловую, эстетическую стороны текстов, – отражать это понимание в выразительном чтении.
Наши друзья и помощники (Словари и справочники)	1	Библиотечный урок (на базе школьной/районной библиотеки) или урок с использованием сетевых образовательных ресурсов (http://www.slovari.ru, http://ru.wikipedia.org, http://feb-web.ru/feb/slt/abc). Роль словарно-справочной литературы и современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения. Устное сочинение «Как я понимаю эпиграф к занятию»: «Словарь — это вся вселенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!» (Анатоль Франс) Презентация словарей и справочников: информация о словарях библиотекаря/учителя и/или представление интернет-ресурсов. Словари энциклопедические (Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия и др.) и языковые (филологические, лингвистические). Лингвистические словари – одноязычные и многоязычные (чаще двуязычные). Одноязычные словари, включающие все слова данного языка (словари thesaurus – от греч. «сокровищница, хранилище»), современного литературного языка, языка того или иного писателя, языка отдельного произведения, исторические, этимологические, синонимов, фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные, терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов по информатике и др.) Практикум(работа в группах) «О чём рассказал

		словарь»: определение назначения словаря на основе использования приёмов просмотрового чтения; ознакомительное чтение и анализ словарных статей (два-три словаря разных видов). Строение словарной статьи. Подготовка группового проекта презентации словаря (отсроченное задание к ролевой игре «Заседание Учёного совета лексикографов»): обсуждение плана представления словаря, выбор словаря для представления и подготовка материалов. Примерный план представления (презентации) словаря: название словаря, выходные данные (автор (-ы), где и когда издан); назначение словаря; строение словарной статьи; интересные примеры статей.
Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	1	Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие и частное (вид), указывающее на наиболее существенный признак. Интеллектуальный марафон: решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия: • подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, ... – насекомое, ... – единица длины); • ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – квадрат; небесное тело – планета – Земля); • выделять существенные признаки слова (например: для слова квадрат из слов сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш; для слова термометр из слов тепловые явления, шкала, температура, прибор); • подбирать рядоположенные слова (термометр, весы – измерительные приборы). Игры: • «Отгадай загадки» (определение понятия по признакам). • «Чёрный ящик» (определение понятия по признакам начиная с второстепенных и заканчивая существенными). • «Установи закономерность» (подбор

		для каждого из понятий обобщающего слова и наиболее существенного признака: прилагательное – часть речи, обозначает признак предмета). • «Третий лишний» (классификация понятий по определённым признакам).
Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	1	Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения. Практикум «Учимся читать учебный текст»: • Разминка на развитие внимания «Учимся запоминать прочитанное» (Дидактический материал: к занятию 11.); • Поисковое чтение главы учебника с целью обнаружения требуемой информации (пробежать текст глазами, найти основные элементы учебного текста – общую информацию, правила, термины, определения понятий, примеры, факты; определить главную и вспомогательную информацию, иллюстративную); • упражнение на поиск конкретной информации в подборке текстов (беглое чтение и обнаружение дат, имён, названий мест, единичных фактов). Мониторинг: упражнение на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти, догадки
Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	1	Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером слов, терминов; [правила/определения]; <вспомогательная информация>; «!» – особо важная информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: «v» – уже знал, «+» – новое, «-» – думал иначе, «?» – не понял, есть вопросы). Обучающий тренинг «Учимся читать учебный (научно-популярный) текст»: чтение текста, маркирование информации В работе с текстами используются притекстовые вопросы и задания:

		• выделите (подчеркните) по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова; • определите границы известной/неизвестной информации; • выделите (подчеркните) слова, которыми передаётся главная мысль текста/абзаца; • найдите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.).
Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1	Мониторинг: выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.
Как читать несплошной текст?(Поиск и обработка информации в несплошных текстах)	1	Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъясняется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни. Турнир догадливых: • «О чём рассказал билет на выставку/концерт/спектакль?» Ознакомительное чтение и анализ несплошного текста. «О чём объявляет объявление?» / «О чём рассказала реклама?» / «О чём рассказал путеводитель?» и т.п.: Аналитическая работа с несплошными текстами по извлечению информации.
Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)	1	Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Обучающий тренинг «Учимся читать таблицы и схемы» (с использованием материала учебников по разным предметам). При ознакомительном чтении таблицы (схемы) могут использоваться вопросы и задания: • определите вид текста; • выскажите предположения о содержании текста на основе

		заглавия/озаглавьте текст; • определите особенности структуры текста (сколько столбцов, строк и др.); • выделите ключевые слова (знаки, символы и т.д.); • обратитесь к словарю/справочной литературе/учебнику для выяснения значения всех незнакомых/непонятных слов (терминов, понятий); • определите смысловые блоки – с главной и второстепенной информацией; • определите основное содержание; вопросы при изучающем чтении • проанализируйте структуру текста и обоснуйте её особенности; • сформулируйте правило (определение, закономерность) на основе несплошного текста; • найдите неявную информацию. Дополнительные вопросы • Есть ли иллюстративный материал? Какова его роль (предположение о содержании на основе рисунка, графика)? • Есть ли в статье графические (шрифтовые, цифровые) выделения? • Что и зачем выделено другим цветом (шрифтом, курсивом)? • Почему, например, таблица представлена в разном цветовом решении? • Просматривая текст, на что вы сразу обратите внимание? Упражнение на формирование умения дополнять таблицу недостающими данными
Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	1	Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование, описание, рассуждение, оценка действительности) и их сочетание в текстах. Приём фотографирования при определении типа речи. Связь с композицией текста (деление текста на абзацы/микротемы). Способы связи между предложениями (частями) в тексте: цепная, параллельная, комбинации способов. Логика развёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи. Примерный вариант таблицы: Исследовательская задача: 1) спрогнозировать тему занятия по эпиграфу «Связь предложений в тексте – это,

		прежде всего, связь смыслов» (Л.В. Щерба); 2) доказать справедливость суждения академика, выполнив задание на восстановление последовательности предложений в тексте. 3) Составление таблицы/опорной схемы/опорного конспекта по теории типов речи. Упражнение на формирование умения переводить информацию в другую форму: заменять готовую таблицу схемой или кластером (графическое оформление текста в определённом порядке в виде «грозди»). Практикум-исследование «Как построен текст?»: анализ строения текста с точки зрения типа речи, установление смысловых и грамматических связей предложений. При ознакомительном и изучающем чтении текстов используются вопросы и задания: • Каким типом речи является данный текст? Докажите. • Отметьте сочетание типов речи. Как это связано с композицией? • Сколько микротем в тексте и как это связано с типом речи? • Какова роль первого и последнего предложений в тексте? • Объясните деление текста на абзацы? • Какой способ связи между предложениями (частями) в тексте? • Определите средства связи между ... и ... предложениями. • Почему для связи предложений используется местоимение, а не речевой повтор?
Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов».	1	Проводится как отчёт комиссий лексикографов о возможностях разных словарей «Словари и справочники – спутники цивилизации»: защита групповых проектов, представляющих определённые виды словарей
«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	1	Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливая аналогии и сравнения и т.п. (Дидактический материал: к занятию 18.) Интеллектуальная разминка: установление

		оснований для классификации и обобщения. Интеллектуальные игры: • «Как говорят пословицы»: изучающее чтение и определение «сцеплений» мысли в пословицах (смысловые части соединены по сходству, по противоположности, с элементами того и другого). • «Угадай продолжение»: выявление смысловых связей в пословицах и высказываниях (цитаты, крылатые выражения). • «Собери предложение»: первый уровень – из «рассыпанных» слов, второй уровень – из частей, которые связаны причинно-следственными и другими смысловыми отношениями. • «Построй текст»: достраивание сложных предложений по заданным началу или концу, соединение предложений в смысловое единство. • «Самое оригинальное сравнение»: придумывание сравнения. Практикум-исследование учебного или научно-популярного текста: выявление и маркировка информации по смысловому содержанию – причина, цель, следствие, пояснение и т.д. Практикум-исследование «Как связаны смысл и пунктуация?»: выявление связи ,смысла и пунктуации в текстах-«путаницах».
Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи)	1	Умение определять главную мысль текста и понимать, как автор логически выстраивает текст, подчиняя замыслу композицию, выбирая языковые средства. Практикум на основе комплексного анализа текста. Обсуждение итогов работы и фиксирование результатов деятельности в портфолио (результат выполнения работы в раздаточном комплекте). Дополнительные задания к практикуму: • Коллективное составление плана текста, запись плана (выявление затруднений). • Устный пересказ текста по плану (с сохранением лица). • Устное рассуждение «С чем ассоциируется для вас понятие родины?»
Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/примеров в	1	Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных

тексте учебно-научного стиля речи)		типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов. Поиск информации в словарях о терминах тезис, аргумент, факт, пример. Составление граф-схемы по теории типа речи рассуждения, учитывающей виды рассуждений (доказательство, объяснение, размышление), строение текста-рассуждения (тезис, аргументы, вывод) и ход развития мысли (дедуктивный: вступление – тезис- доказательство тезиса-вывод, индуктивный: вступление-факты и аргументы -тезис). Слова-помощники (вопрос почему?, союзы потому что, так как). Практикум-исследование учебного (научно-популярного) текста: выявление и маркирование информации, отражающей строение текста-рассуждения. Подбор собственных аргументов к тезису.
Воображение и прогнозирование (Приёмы прогнозирования)	1	Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, который активизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формирует навык быстрого чтения, вырабатывает критическое отношение к прочитанному. Интеллектуальная разминка • «Угадай слово» • «Продолжи предложение» Игра «Бюро прогнозов»: смысловое прогнозирование в тексте с пропущенными буквами на конце слов, установление слова на основе связей, смысловых ассоциаций; развитие навыков быстрого чтения. Творческое упражнение «Сочинялки»: прогнозирование необычной (смешной, неожиданной, парадоксальной) концовки по образцу предложенных.

Воображение и прогнозирование (Прогнозирование содержания)	1	Умение задавать вопросы и прогнозировать развёртывание мысли, ход развития замысла автора, необходимое при чтении как научного, так и художественного текстов. Технология «чтение с остановками» и прогнозирование дальнейшего развития действия. Практикум «Сделай остановку и придумай продолжение»: творческое чтение текста и придумывание (прогнозирование) продолжений. Слушание прогнозов и комментариев в процессе работы, сравнение продолжений с авторским вариантом. Сравнение прогнозов с авторским вариантом, вывод о возможностях разных вариантов реализации мысли
Диалог с текстом (Вопросы к тексту)	1	Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте. Разминка (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника. Практикум «Учимся задавать вопросы»: приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д. Интеллектуальный марафон «Почемучки»: использование технологии РКМЧП и составление таблицы «Кто? Что? Когда? Где? Почему?» при чтении текста.
Диалог с текстом («Толстые» и «тонкие» вопросы)	1	Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков — шесть типов вопросов: простые вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; уточняющие вопросы для установления обратной связи, выявления подразумеваемой, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..»), «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»); интерпретационные (объясняющие) вопросы, направленные на установление причинно-следственных связей («Почему ...?»); творческие вопросы,

		содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы...»; «Как вы думаете, что (как) будет ...?»); оценочные вопросы, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); практические вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?») Интеллектуальная разминка «Верите ли вы, что...?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы — для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста. Аукцион вопросов: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу.
Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	1	Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы. Интеллектуальный марафон «Почемучки»: составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой. Завершение марафона (финишная черта) — обоснование и запись главной мысли текста.
Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»	1	Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос. Дидактическая цель — диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.
Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	1	Умение осмысливать информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Обучающий тренинг «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте. Игра (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве

		с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц.
Что помогает понять текст? (План текста)	1	Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный. Обучающий тренинг «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах. Во время чтения и анализа текста используются притекстовые вопросы и задания: • выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова; • выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.); • выясните значение незнакомых слов, терминов; • выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца; • запишите главную мысль абзаца кратко; • откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)
Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом на этапе понимания и преобразования текстовой информации. Обучающий тренинг «Кто записывает, тот читает дважды»: изучающее чтение учебного текста, составление и запись плана, выписки, соответствующие пунктам плана (фактов, ключевых понятий, цитат). Формы записи могут создаваться с использованием технологий РКМЧП (таблица «Что? Где? Когда? Где? Почему?», приёма ведения двухчастного дневника).

		Вариант задания: используя приёмы просмотрового чтения, отобрать материал по определённой теме (предоставленный учащимся материал должен быть избыточным и обязательно включать тексты, которые не связаны с темой), сделать выписки; предложить варианты использования собранного материала.
Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)	1	Понимание и запоминание информации в результате её обработки. Обучение базовым умениям обрабатывать информацию и фиксировать результат обработки в разных формах графического оформления текста. Мини-проект «Создаём и оформляем несплошной текст». Организация проектной деятельности в группах: • определение конечного продукта деятельности и предъявления его в форме выбранного вида несплошного текста (таблица, схема, кластер, опорный конспект) и устного сплошного текста; • коллективное обсуждение этапов проектирования (выбор сплошных текстов для работы; чтение текста и извлечение основной и второстепенной информации, выделение ключевых слов, озаглавливание; обсуждение результатов этапа; обсуждение структуры несплошного текста, используемых технических средств; распределение обязанностей при создании конечного продукта); • реализация проекта в группах в соответствии с намеченными этапами; • предъявление результатов деятельности и рефлексия. Упражнение на развитие умения использовать полученную информацию для решения учебной задачи: взаимообмен групп готовыми продуктами деятельности и формулирование вопросов на основе содержания созданного группой несплошного текста. Вспомогательный материал для использования в самостоятельной работе: глоссарий (словари), источники для уточнения характеристик видов несплошных текстов и образцы оформления таблиц, схем, опорных конспектов.
Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	Создание вторичного текста на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных умений. Использование умения анализировать

		композицию текста и отражать её в плане. Изложения с элементами описания, с элементами рассуждения(по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения(по способу передачи содержания). Устное изложение: подготовка устного сжатого пересказа текстаповествовательного характера с элементами рассуждения (в качестве исходного предлагается один из знакомых учащимся текстов, например, в теме 13). Замена/расширение информации своими аргументами/примерами.
Когда текст прочитан (Оценка информации)	1	Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько она полезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящему активное, деятельное, целевое чтение. Во время рефлексивной работы с текстом используются послетекстовые вопросы и задания: • Как соотносится то, что вы прочитали, с тем, что вы уже знали? • Что для вас оказалось интересным (неожиданным) в тексте? • Что нового и полезного вы узнали из текста? • Как можно оценить информацию: каковы положительные и отрицательные стороны информации? • Возможны ли другие пути решения вопроса? • Какая работа с этим материалом предстоит в дальнейшем? • Где можно применить полученные знания? • Над какими вопросами в процессе осмысления текста вы задумывались? (при чтении данные вопросы адаптируются применительно к содержанию конкретного текста) Диспут «Прочитав текст»: выявление личностной позиции учащихся после чтения проблемного публицистического текста.
Практикум-диагностика	1	Комплексное применение умений работать с информацией и текстом
Чему я научился	1	Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и

		оценивание их деятельности учителем. Создание Памятки «название подбирают учащиеся» (Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения
Итоговый контроль	1	Представление достижений

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Тема занятий	Кол-во занятий
1.	Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	1
2.	Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное) Библиотечный урок	1
3.	Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)	1
4.	Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)	1
5.	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	1
6.	Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа)	1
7.	Внимание к слову.	1
8.	Тематический конкурс чтецов	1
9.	Наши друзья и помощники (Словари и справочники)	1
10.	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	1
11.	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	1
12.	Учимся читать учебный текст (Маркировка	1

	информации)	
13.	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1
14.	Как читать несплошной текст?	1
15.	Шифровка и дешифровка текста.	1
16.	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	1
17.	Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов»	1
18.	«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	1
19.	Погружение в текст.	1
20.	Погружение в текст	1
21.	Воображение и прогнозирование.	1
22.	Воображение и прогнозирование.	1
23.	Диалог с текстом.	1
24.	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	1
25.	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	1
26.	Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»	1
27.	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	1
28.	Что помогает понять текст? (План текста)	1
29.	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1
30.	Шифровка и дешифровка текста.	1
31.	Когда текст прочитан.	1
32.	Когда текст прочитан(Оценка информации)	1

33.	Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)	1
34.	Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)	1
	Итого:	34